

NOS VEMOS HOY 4

Curso de español
B2



difusión



1 NUEVOS HORIZONTES



Comunicación

- Hablar de retos y objetivos • Animar y aconsejar • Describir el carácter y la personalidad • Expresar gustos y sentimientos • Expresar miedo • Hablar de habilidades y dificultades • Referirse a algo ya mencionado • Hablar de experiencias de aprendizaje • Contar experiencias pasadas

Léxico

- Adjetivos de carácter • Retos • El aprendizaje • Prefijos y sufijos

Gramática

- Los verbos **ser**, **estar** y **tener** en descripciones (repaso) • El infinitivo y subjuntivo para expresar gustos y sentimientos (repaso) • El uso de los tiempos del pasado (repaso)

Cultura

- **Vídeo 1** Interlingua
- **GENTE** Noelia Garella



3 EL GRAN GOLPE

Comunicación

- Hablar de delitos y delincuentes • Hablar de películas y series • Hacer una sinopsis • Dar consejos para protegerse de ciberdelitos • Hablar sobre la legalización de las drogas

Léxico

- Crímenes y delincuencia • El género negro en películas y series • Peligros y riesgos de internet: los ciberdelitos • Actividades legales e ilegales • Drogas, alcohol y otras adicciones

Gramática

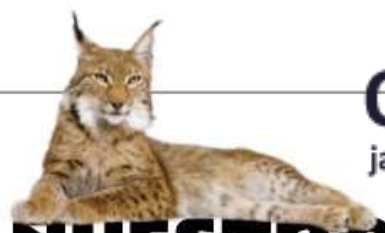
- La voz pasiva y sus equivalentes (repaso) • El estilo indirecto en pasado • Las perífrasis verbales con infinitivo, gerundio y participio (repaso)

Cultura

- Crímenes famosos • La legalización de la marihuana en Uruguay
- **Vídeo 3** Web 3.0 • **GENTE** Lorenzo Silva



2 NUESTRO PLANETA



Comunicación

- Hablar de personajes históricos • Describir accidentes geográficos • Hablar de viajes • Hablar del cambio climático • Hablar de acciones medioambientales • Expresar acuerdo y desacuerdo • Formular hipótesis

Léxico

- La fauna y la flora • Los accidentes geográficos • Los efectos del cambio climático (inundaciones, sequías, huracanes...)

Gramática

- El imperfecto de subjuntivo • Expresar conocimiento y desconocimiento • Algunos usos del imperfecto de subjuntivo • El relativo **cuyo/a/os/as** • El uso del indicativo o subjuntivo con verbos de opinión (repaso)

Cultura

- #HoradelPlaneta • Alexander von Humboldt
- El retroceso de los glaciares
- **Vídeo 2** Los mapas mienten
- **GENTE** Cristián Donoso



4 MIRADOR

Unidad de repaso

Hablamos de cultura: Escapadas a la naturaleza

Ahora ya sabemos

Mediación: Un folleto de viajes (Venezuela)

Blog de literatura: Eduardo Galeano



PÁG. 58

5 ¿VIVIR PARA COMER?



Comunicación

- Hablar de los ingredientes que lleva un plato • Explicar recetas de cocina • Expresar sentimientos • Expresar deseos
- Hablar sobre alimentación y dietas • Describir platos

Léxico

- Ingredientes y sus variantes en España y Latinoamérica
- Recetas y verbos típicos de la cocina • Dietas y nutrición

Gramática

- El perfecto de subjuntivo: forma y usos
- Las oraciones condicionales con **en caso de que, siempre y cuando, a no ser que, salvo que...**
- El relativo **quien / quienes**

Cultura

- Desayunos del mundo
- La "street food" en Latinoamérica
- **Vídeo 4** Tendencias alimentarias
- **GENTE** Mikel López Iturriaga



PÁG. 72

6 MUNDO ANIMAL



Comunicación

- Hablar de la relación entre personas y animales • Describir animales
- Hablar de actividades con animales de compañía • Hablar del bienestar de los animales

Léxico

- Animales • Productos de origen animal • Expresiones idiomáticas con animales

Gramática

- Oraciones relativas con indicativo, subjuntivo e infinitivo
- Hacer valoraciones con infinitivo y subjuntivo (repaso)
- Oraciones concesivas con indicativo y subjuntivo

Cultura

- La antrozoología • El oso pardo
- **Vídeo 5** Diez curiosidades sobre los pingüinos • **GENTE** Lya Battle



PÁG. 86

7 EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Comunicación

- Hablar de noticias y acontecimientos • Hablar sobre cómo nos informamos • Expresar influencia y consecución • Argumentar y contraargumentar • Hablar de cambios • Expresar aumento y disminución • Comentar cifras • Expresar arrepentimiento

Léxico

- Acontecimientos históricos • Periodismo • Cambios vitales y generacionales

Gramática

- Los verbos de influencia y consecución • El futuro perfecto e imperfecto (repaso) • El infinitivo compuesto

Cultura

- Acontecimientos del siglo XXI
- Medios de información
- Generaciones
- **Vídeo 6** ¿Cómo se editan los genes?
- **GENTE** Patricia Ramos



PÁG. 100

8 MIRADOR

Unidad de repaso

Hablamos de cultura: Costumbres culinarias

Ahora ya sabemos

Mediación: Viajar a España con animales

Blog de literatura: Gloria Fuertes



9 MIRANDO AL FUTURO

Comunicación

• Hablar de ciudades • Hablar sobre la calidad de vida • Hacer una clasificación • Hacer predicciones • Interrumpir y evitar una interrupción • Ceder y pedir la palabra

Léxico

• Ciudades, calidad de vida y urbanismo
• Actividades habituales en el futuro

Gramática

• El indicativo y subjuntivo en frases con **mientras**

Cultura

• Ciudades de 15 minutos • Calidad de vida en las ciudades españolas • Ciudades inteligentes • **Vídeo 7** ¿Cómo será Chile en 2030? • **GENTE** Tatiana Bilbao



11 ARTE Y CULTURA

Comunicación

• Hablar de fiestas populares • Comparar fiestas • Valorar obras de arte • Describir cuadros • Hablar de música y baile

Léxico

• Tipos y géneros de obras artísticas • Técnicas y estilos artísticos
• Colores y tonos • Fiestas • Música y baile

Gramática

• Expresar impersonalidad • Marcadores temporales

Cultura

• Arte urbano • Las fiestas de San Juan e Inti Raymi • La *Mona Lisa* de Fernando Botero • **Vídeo 9** Arte y corrupción • **GENTE** José Galán



10 CIENCIA Y SUPERSTICIÓN

Comunicación

• Hablar de terapias alternativas • Hablar de enfermedades y vacunas • Hablar de situaciones hipotéticas en el pasado • Hablar de creencias y supersticiones • Hablar de condiciones irreales • Describir inventos • Hacer comparaciones hipotéticas • Expresar deseos

Léxico

• Terapias, enfermedades y vacunas • Supersticiones
• Inventos

Gramática

• El condicional compuesto • El pluscuamperfecto de subjuntivo • Las oraciones condicionales irreales de pasado • El uso del subjuntivo con **ojalá** • El subjuntivo y el condicional para expresar deseos

Cultura

• Terapias alternativas
• La vacuna de la viruela
• Elena García Armada: exoesqueletos infantiles
• **Vídeo 8** ¿Para qué sirve la astrología?
• **GENTE** María Blasco Marhuenda



12 MIRADOR

Unidad de repaso

Hablamos de cultura: Ciudades

Ahora ya sabemos

Mediación: El sistema de salud en España

Blog de literatura: Isabel Allende



Cada unidad de NOS VEMOS HOY se estructura de la siguiente manera:

Una página doble de portadilla presenta los objetivos, activa los conocimientos previos e introduce el tema de la unidad.

7 EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Comunicación

- Hablar de noticias y acontecimientos.
- Hablar sobre opiniones, sentimientos.
- Expresar simpatía y cercanía.
- Argumentar y defender una postura.
- Expresar acuerdo o desacuerdo.
- Expresar desacuerdo o desacuerdo.

Léxico

- Acontecimientos históricos.
- Avances tecnológicos.
- Cambios climáticos y ambientales.
- Gramática: los verbos de influencia y consecución.
- El futuro perfecto y el futuro compuesto.

Cultura

- Acontecimientos del siglo XXI.
- Medios de información.
- Temas de actualidad.
- Videos: ¿Cómo se adaptan los genios?
- **cavere** (verbo) / **causar** (verbo)

2000: Invasión de Afganistán y la caída del muro de Berlín.

2001: Crisis de la energía, la epidemia de la gripe.

2002: Escándalo de los fondos de pensiones.

2003: Inicio de la invasión de Irak.

2004: Inicio de la crisis económica en España.

2005: Escándalo de los fondos de pensiones.

2006: Inicio de la crisis económica en España.

2007: Movimiento Océano por el clima y la crisis de la subprime.

2008: Crisis de la subprime y la crisis de la deuda.

2009: Inicio de la crisis de la subprime.

2010: Crisis de la subprime.

2011: Inicio de la crisis de la subprime.

2012: Inicio de la crisis de la subprime.

2013: Inicio de la crisis de la subprime.

2014: Inicio de la crisis de la subprime.

2015: Inicio de la crisis de la subprime.

2016: Inicio de la crisis de la subprime.

2017: Movimiento Océano por el clima y la crisis de la subprime.

2018: Inicio de la crisis de la subprime.

2019: Inicio de la crisis de la subprime.

2020: Inicio de la crisis de la subprime.

2021: Inicio de la crisis de la subprime.

2022: Inicio de la crisis de la subprime.

1 a. Observa la infografía. ¿Recuerdas todos estos acontecimientos? ¿Qué sabes de cada uno? ¿Cuál ha tenido más impacto en tu vida y por qué? Coméntalo en grupo.

b. ¿Qué otros acontecimientos del siglo XXI crees que faltan en la infografía? En los mismos grupos, pensad en aspectos como política, economía, ciencia, investigación, salud, deporte o cultura.

Tres páginas dobles forman el corazón de la unidad. Contienen textos vivos e informativos para familiarizarse con el idioma y actividades para aplicar de inmediato lo aprendido.

EL MUNDO DE HOY

1 Lee el texto y responde a las preguntas que te plantea el profesor. ¿Qué sabes de cada uno? ¿Cuál ha tenido más impacto en tu vida y por qué? Coméntalo en grupo.

2 Ahora, comenta estas preguntas con tu compañero/a.

3 Lee la noticia y responde a las preguntas que te plantea el profesor. ¿Qué sabes de cada uno? ¿Cuál ha tenido más impacto en tu vida y por qué? Coméntalo en grupo.

4 Lee el texto y responde a las preguntas que te plantea el profesor. ¿Qué sabes de cada uno? ¿Cuál ha tenido más impacto en tu vida y por qué? Coméntalo en grupo.

5 Ahora, comenta estas preguntas con tu compañero/a.

6 Lee la noticia y responde a las preguntas que te plantea el profesor. ¿Qué sabes de cada uno? ¿Cuál ha tenido más impacto en tu vida y por qué? Coméntalo en grupo.

... con las que más te
compañero/a. ¿Coincidís?

YO

- Si una noticia me parece interesante, ...
 - consulto varias fuentes.
 - la comparto en una red social.
 - la comento con otras personas.
- Si leo una posible noticia falsa, ...
 - investigo si es verdad.
 - la comento con otras personas.
 - la ignoro, no hago nada.



tu compañero/a.

... actualidad?

... periódico en línea y en
... las similitudes y las
... aspectos.

... formato

... más directa e informal que la

Hablar de noticias

- La noticia informa / va / trata de / se dirige a...
- Se difunde / Se hace viral / Se comparte...
- Se pueden dejar comentarios en línea...
- Los/as lectores/as reenvían / comentan los tuits / las noticias.

ACT 3a - campus difusión



- Texto mapeado
- Texto locutado



... e el
... e edad

... les la ley
... e hasta este
... años. En el
... o será de
... gado con una
... 620 a 17240

... ertida o increíble que has
... compartido?

1-3

4 a. 18 - Vas a escuchar a tres personas expertas hablar sobre el periodismo actual. ¿De qué temas hablan? Toma nota.

b. 18 - Escucha de nuevo. ¿Qué afirmaciones hacen respecto a cómo actúa un/a buen/a periodista?

- Se asegura de que la noticia sea verdadera.
- Logra que el lenguaje sea políticamente correcto.
- Hace que una noticia se haga popular.
- Consigue ser el / La primero/a en publicar una noticia.
- Intenta que el lenguaje sea apropiado.
- Evita que la información se mezcle con la opinión.

c. ¿Hay alguna otra característica importante para ti que no se haya mencionado en b? En parejas, añadid dos frases más. Podéis usar los verbos de las etiquetas. Luego, comparad con el resto de la clase.

intentar	hacer	asegurarse de	permitir	facilitar	conseguir
lograr	evitar	contrastar	intentar		

5 ¿Estamos (bien) informados/as? En cuatro grupos, cada uno debate sobre un bloque de preguntas. Después, presentad vuestras conclusiones al resto de la clase.

¿Crees que estamos sobreinformados/as? ¿Estás de acuerdo con la frase "Hoy en día todo el mundo puede ser periodista"? 1	¿Conoces alguna noticia falsa que se haya hecho viral? ¿Crees que circulan más noticias falsas que verdaderas? 2
¿Las noticias tendrían que ser gratuitas para todos/as? ¿Cuánto estás dispuesto/a a pagar por leer una noticia? 3	¿Dejas comentarios sobre noticias en las redes sociales? ¿Debería haber (más) control para los comentarios en la red? 4

- Soy de la opinión de que nunca hay información suficiente.
- Puede que tengas razón, pero la mayoría de la información es superflua.

6 En parejas, escribid dos noticias. Pueden ser verdaderas o falsas. Luego, intercambiad las noticias con otra pareja, que dice si le parecen verdaderas o falsas y por qué. Para ello podéis contrastar las noticias buscando fuentes en internet.



Expresar consecución e influencia

En general, después de verbos como **lograr, intentar, conseguir** o **evitar** se usa el subjuntivo si hay un cambio de sujeto.

- Un buen periodista **intenta ser** objetivo.
- Un buen periodista **intenta que la noticia sea** objetiva.

Cuando usamos verbos de influencia como **permitir, aconsejar, recomendar, ordenar** o **prohibir** acompañados de un pronombre de OI, podemos utilizar indistintamente el infinitivo o el subjuntivo, aunque, en general, los sujetos de los dos verbos siempre son distintos.

- Su padre **le recomienda** leer varios periódicos. = Su padre **le recomienda** que **lea** varios periódicos.

4, 12

Contraargumentar

- Bueno / Ya, pero...
- Puede que tengas razón, pero...
- Puede que sí / no, pero...
- A pesar de / Aunque...
- No dudo que...
- Sin embargo...
- Pero al mismo tiempo...
- También es verdad que...

ACT 5 - campus difusión



▷ Cápsulas de lengua oral y coloquial | Expresiones con la palabra bueno

5, 13

Este manual integra **itinerarios digitales** para completar las unidades. Estos itinerarios ofrecen en **campus difusión**:

contenido extra de **NOS VEMOS HOY** (textos mapeados y textos locutados)

vídeos que apoyan y complementan las explicaciones gramaticales y léxicas (gramaclips, cortos, micropelis, clases de gramática...)

Además, las ayudas laterales de **gramática** y las de **léxico y comunicación** ofrecen a los/as estudiantes, a lo largo de toda la unidad, un cómodo apoyo lingüístico para desarrollar las actividades y las propuestas prácticas de manera eficaz.

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

MÁS QUE PALABRAS

13 a. Sustituye en las siguientes frases el verbo **hacer** por uno de estos verbos.

- preparar | obligar | conseguir | cumplir | practicar | recibir | ganar

- El buen periodista **hace** que estemos bien informados.
- En otras generaciones eran las madres las que **hacían** la comida.
- He empezado a **hacer** yoga en línea.
- El Gobierno **ha hecho** un estudio sobre la pobreza.
- Mi madre va a **hacer** 67 años el próximo mes.
- Mis padres me **hacían** volver temprano a casa cuando era joven.
- La generación de mis padres **hizo** mucho dinero trabajando duro.



b. ¿Con qué verbo se puede expresar lo mismo?

hacer (a) veces: <i>entrevista</i>	hacer posible:
hacer compañía:	hacer simple:
hacer planes:	hacer (a) mal:
hacerse a alguien:	hacerse a gusto:

14 Elige dos verbos de cambio (**volverse**, **hacerse**, **llegar a ser o ponerse**) y escribe un texto breve para cada uno en el que se vea claro su uso. Los adjetivos de las etiquetas te pueden ayudar.

- vegetaria | rico | ingeniería | descontento | presidente | enfermo | niño | niño

¡No olvides incluir los pronombres personales y conjunción! Haz después de cada frase un dibujo, un dibujo de un niño muy feliz con sus amigos.

#34

TAREA FINAL: UNA ENCUESTA SOBRE EL FUTURO

15 Vas a elaborar una encuesta para saber cómo ves el mundo dentro de 20 años.

1. En grupos de tres. Se reparten uno o dos temas distintos para cada grupo:

- ecosistema | relaciones personales | salud | carrera | trabajo
política | medioambiente | ocio | formas de vida

- Cada grupo elabora tres preguntas para cada uno de los temas que ha elegido. Las preguntas deben tener tres opciones de respuesta.
- Luego, cada miembro del grupo se reúne con personas de los otros grupos para formular sus preguntas y responder a las de los demás.
- Luego, en los grupos originales, comentad la información que habéis recopilado y escribid unas conclusiones generales.
- Finalmente, compartid con el resto de la clase vuestro informe de conclusiones.

• En nuestro clase somos bastante optimistas. Creemos que, dentro de 20 años, las guerras habrán desaparecido del planeta...



MÁS QUE PALABRAS trabaja los recursos

comunicativos y el contenido léxico de la unidad.

Además, presenta colocaciones léxicas que ayudan a comprender cómo se combinan las palabras en español.

Una **tarea final** servirá para convertir los conocimientos adquiridos en la unidad en algo práctico para la vida real. Junto con sus compañeros/as, **el/la estudiante elaborará un producto** en el que plasmará su competencia comunicativa.

Todas las unidades ofrecen un vídeo, disponible en **campusdifusión**, que complementará el contenido de la unidad al tiempo que muestra la realidad sociocultural de los países de habla hispana.



En el apartado **GENTE** se presentan personas relevantes del mundo hispanohablante.

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

GENTE

PATRICIA RAMOS



En ocasiones, se atribuye a los jóvenes de hoy en día una fama inmerecida: la de que son la generación más pasiva de la historia. Un ejemplo que sirve para romper con esta falsa creencia sobre los miembros de la generación Z es el de Patricia Ramos, una joven activista y estudiante de Medicina que, con su espíritu fuerte y comprometido, está decidida a hacer de este mundo un lugar mejor para vivir.

Patricia lleva desde los 14 años colaborando con Plan Internacional, una ONG que trabaja por la igualdad de oportunidades de las mujeres y niñas en más de 65 países. Su compromiso empezó cuando la ONG impartió un taller sobre los derechos de las niñas en la escuela donde estudiaba. Dos años más tarde tuvo la oportunidad de viajar a Paraguay y comprobar cómo los efectos del cambio climático afectan sobre todo a las niñas. En situaciones extremas son ellas las que tienen que ir a buscar agua, a veces a lugares muy lejanos,

o para atender a las necesidades básicas de la familia. Además, la pobreza y la desigualdad llevan a que sus familias las caseen muy jóvenes para no tener que ocuparse de ellas.

Desde entonces, Patricia ha hablado en diferentes foros sobre la desigualdad y en 2019 fue elegida como representante de España para asistir a la Cumbre Juvenil sobre Acción Climática de las Naciones Unidas. Allí, junto con otros/as 300 jóvenes de todo el mundo, participó en un foro donde se compartieron preocupaciones, ideas y soluciones.



En España, dice Patricia, el reto es conseguir que se invierta más en energías limpias y que haya más "empleos verdes" con mujeres que tomen decisiones.

Aunque es escéptica en lo que respecta a la política, su filosofía es el optimismo, por eso en 2022 quiso dar a conocer sus ideas en un libro escrito junto con otras cuatro activistas de su generación, *Somos la última generación que puede salvar el planeta*. En él defienden que no hay más tiempo que perder, que se trata de la última oportunidad para salvar nuestro planeta. Ellas se han propuesto hacer todo lo que esté en sus manos para conseguirlo.

Patricia asegura que este movimiento lo lidera la gente joven por frustración, porque las generaciones anteriores han causado esta situación y no hacen nada por arreglarla. Para el futuro espera que los pequeños pasos que ahora se están dando hagan posibles grandes cambios.

1 Lee el texto y resume en una frase la idea principal de cada párrafo.

2 Responde a estas preguntas sobre el texto.

- ¿Quién y por qué empezó Patricia a comprometerse como activista?
- ¿Cuáles campos de trabajo desarrolla especialmente?
- ¿Pertenece a alguna asociación? ¿Qué tipo de actividades ha llevado a cabo como activista?
- ¿Cuál es, según su opinión, el caballo de batalla en España?
- ¿Qué opina Patricia Ramos sobre su generación?

3 Investiga a qué se dedica alguna ONG que te interese y compártelo en clase.



La doble página final brinda una recopilación de **recursos comunicativos y contenidos gramaticales**.

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

COMUNICACIÓN

HABLAR DE NOTICIAS Y ACONTECIMIENTOS

- La noticia, que trata de un acontecimiento social, se dirige a un público muy concreto.
- La autora valora como positivos los acontecimientos.
- La noticia falsa se ha hecho viral en muy pocas horas.
- La información se ha retuiteado miles de veces.

HABLAR SOBRE CÓMO NOS INFORMAMOS

- Suelo informarme por la radio, y un poco también por las redes sociales.
- Generalmente me entero de las noticias por las redes sociales, pero muchas son falsas o están contadas desde un punto de vista muy poco objetivo. No me fío mucho.
- Prefero leer la edición impresa del periódico. En la digital hay mucha publicidad.
- Normalmente, solo leo los titulares de los artículos y los pies de foto.
- Cuando una noticia me interesa de verdad, intento consultar varias fuentes.
- Si leo una noticia que creo que puede ser falsa, la contrasto en otros medios.
- Busco la objetividad y la fiabilidad de los medios de comunicación, pero está todo politizado.

TITULARES DE NOTICIAS

- Se cumple el décimo aniversario de los ataques terroristas.
- Informan en directo sobre el tsunami ocurrido ayer.
- Se vuelve a hablar de la crisis económica de 2008.
- El incumplimiento de esta ley será castigado.
- Se permite el matrimonio entre personas del mismo sexo.

ARGUMENTAR Y CONTRAARGUMENTAR

- Soy de la opinión de que los medios siempre mientan.
- Bueno, no creo que mienten todos.
- Puede que tengas algo de razón, pero no todo el mundo lo hace. También hay buenos profesionales.
- Aunque lo diga todo el mundo, yo no me lo creo.
- No dudo que algunos mientan, pero yo creo que la mayoría dice la verdad.
- Quizá a veces manipulen algún tipo de información, sin embargo creo que en general hacen un buen trabajo.

EXPRESAR INFLUENCIA Y CONSECUENCIA

- Un buen periodista hace que una noticia se haga popular.
- Se asegura de que la noticia sea objetiva y esté contrastada.
- Logra que lo complejo sea comprensible.
- Permite que el entrevistado se exprese con libertad.
- Intenta que el lenguaje sea imparcial, vívido y comprensible.
- Evita que la información se mezcle con la opinión.
- Debe poder acceder a las fuentes y difundir la verdad, independientemente de sus creencias personales.

HABLAR DE CAMBIOS

- El mundo ha sufrido muchos cambios importantes.
- La sanidad ha experimentado avances enormes.
- En el último siglo la población ha envejecido.
- La pobreza se ha convertido en una lacra social.
- La educación ha llegado a ser un derecho universal.
- En general, nos hemos vuelto más tolerantes.
- Mucha gente se ha hecho vegano o vegetariana.
- La clase política se ha puesto nerviosa con las protestas.

EXPRESAR AUMENTO

- La cantidad de matrimonios mixtos ha experimentado un crecimiento importante.
- La tasa de alfabetización ha subido.
- La población mundial ha aumentado notablemente.
- El paro se ha triplicado desde hace dos años.
- La natalidad se ha incrementado considerablemente.
- El último país en sumarse ha sido Andorra.

EXPRESAR DISMINUCIÓN

- El índice de pobreza se ha reducido en un porcentaje importante.
- La desigualdad entre géneros va disminuyendo progresivamente.
- La mortalidad infantil ha bajado en casi todos los países.
- Se observa un desmoronamiento generalizado en el número de horas trabajadas.

COMENTAR CIFRAS

- De los 195 países, ya hay 14 que lo reconocen legalmente.
- La tasa de natalidad ha alcanzado su valor máximo.
- Hacia 1920, la esperanza de vida era de 32 años.
- El porcentaje de paro es de aproximadamente un 8%.
- Un tercio de la población vive en situación de pobreza.
- Me arrepiento de no haber estudiado más.
- Debería haber ahorrado dinero para ti.
- Me gustaría haber dado la vuelta al mundo.
- Tendría que haber sido más decidido.
- No me arrepiento de nada.

EXPRESAR ARREPENTIMIENTO

98 *noviembre y ocho*

GRAMÁTICA

LOS VERBOS DE INFLUENCIA Y CONSECUENCIA

En general, después de verbos como **lograr, intentar, conseguir** o **evitar** se usa el subjuntivo si el sujeto de la oración principal es diferente al sujeto de la oración subordinada.

CON INFINITIVO

- He conseguido **hacer** un trabajo estable.
- Un buen diario intenta **difundir** noticias contrastadas.
- Un buen titular consigue **atraer** a muchos lectores.
- Este periódico evita **publicar** noticias falsas.

CON SUBJUNTIVO

- He conseguido **que** el mundo **sea** más justo.
- Un buen periódico intenta **que** las noticias **estén** contrastadas.
- Un buen titular consigue **que** nos **interese** por la noticia.
- Este diario evita **que** sus periodistas **publiquen** noticias falsas.

Cuando usamos verbos de influencia como **permitir, aconsejar, recomendar, ordenar** o **prohibir** acompañados de los dos verbos siempre son distintos.

- La profesora nos prohíbe usar el móvil en clase = La profesora nos prohíbe que usemos el móvil en clase.

EL FUTURO (REPASO)

IMPERFECTO

Se usa para hablar de intenciones en el futuro, con marcadores como **mañana, el año próximo, en 2040...**

- Mañana **iré** a comprar algo de comer para el sábado.
- El mes que viene **vendrán** mis padres unos días o venidos.

Para hacer hipótesis en el presente.

- Supongo que María no nos contesta porque **estará** reunida.
- No sé, supongo que no **tendrá** batería en el móvil.

Para hacer predicciones.

- Este fin de semana **lloverá** en la media central.
- Dentro de cincuenta años el mundo **será** aún mejor.

Para expresar consecuencias probables.

- Si consultas varios medios, **estarás** mejor informado.
- Si no nos quejamos, **perderemos** muchos derechos.

PERFECTO

Se usa para referirnos a acciones o situaciones que ya sucederán terminadas en algún momento del futuro.

- Mañana a estas horas ya **habremos** llegado a casa.
- En octubre la tasa de paro **habrá** alcanzado un 8%.

Para hacer hipótesis sobre el pasado reciente.

- No consigo localizar a la jefa de redacción. **(Habrá** salido?
- No sé dónde están tus gafas, los **habrás** dejado en el coche.

EL INFINITIVO COMPUESTO

Se forma con el infinitivo de **haber** y el participio del verbo (ambas formas invariables).

Se utiliza para hablar de hechos terminados antes de un cierto momento.

- Antes de diciembre espero **haber encontrado** trabajo.
- Me arrepiento de no **haber ido** a la fiesta.
- Se disculpó por **haber vendido** todos los discos de vinilo.

MI GENERACIÓN EN TRABAJO ANTES, PERO EL MUNDO NO CAMBIA. EN 1983 LAS FEMBRAS EMPESARON A TRABAJAR FUERA DE CASA. EN UN PUNTO DE LAS 24 HORAS Y CONTINUARON TRABAJANDO MÁS DE UNA VEZ AL DÍA. EN 1983 LAS FEMBRAS EMPESARON A TRABAJAR FUERA DE CASA. EN UN PUNTO DE LAS 24 HORAS Y CONTINUARON TRABAJANDO MÁS DE UNA VEZ AL DÍA. EN 1983 LAS FEMBRAS EMPESARON A TRABAJAR FUERA DE CASA. EN UN PUNTO DE LAS 24 HORAS Y CONTINUARON TRABAJANDO MÁS DE UNA VEZ AL DÍA.

99 *noviembre y ocho*

Las unidades 4, 8 y 12 son **unidades de repaso**. Se llaman **MIRADOR** porque ofrecen una vista global sobre todos los conocimientos lingüísticos y culturales adquiridos. Además, permiten experimentar con las estrategias de aprendizaje y tratar los errores.

12 MIRADOR

Unidad de repaso



HABLAMOS DE CULTURA: CIUDADES

- 1** a. ¿Qué aspectos valoras más en una ciudad? Luego compara con un/a compañero/a.
- Respecto al medioambiente,
 - ¿para mí es muy necesario que una ciudad tenga muchas zonas verdes?
 - ¿es muy importante la limpieza, la gestión de los residuos y el control del gasto energético?
 - En cuanto a la movilidad,
 - ¿es necesario que cuente con un sistema de transporte público y accesible. Usa el transporte público y cuenta que sea de calidad.
 - ¿es necesario el coche para trabajar, así que valoro mucho que el acceso al centro y la circulación sea fácil. Y se pueda aparcar.
 - En lo que concierne a los servicios y el ocio,
 - ¿creo que es más importante que la ciudad cuente con servicios de salud de calidad que una buena oferta de ocio.
 - ¿lo que más valoro es que la ciudad disponga de espacios para el deporte al aire libre y lugares variados para pasar el tiempo libre.
 - En lo que se refiere a la vivienda,
 - ¿es fundamental que en casas que a la regla del 3-30-300 esté muy cerca de ejemplo.
 - ¿para mí, lo más importante es que el alquiler de la vivienda sea accesible (es decir, que no supere el 30 % del salario)?

b. Lee el texto y ponle un título.

Cuando hablamos de la belleza de una ciudad, ¿en qué nos basamos? No cabe duda de que cada persona tiene la propia opinión para determinar si que es definitivamente la más atractiva o bonita. Sin embargo, una empresa británica ha hecho un ranking con las ciudades más bonitas del mundo basándose en la preparación de sus carreteras y en los edificios que presenta en sus calles y que se relaciona directamente con la calidad de vida.

Para dicho estudio se usaron fotos de miles de monumentos y edificios icónicos, y se realizó un análisis para compararlos entre sí. De estos datos, se llegó a la conclusión de que la ciudad que está en la cima de esta clasificación es Venecia, por detrás tenemos otra ciudad italiana, Roma, y en tercer puesto entra Barcelona. Pero no solo hay ciudades con monumentos con cientos o miles de años. También ciudades modernas están en el top 10, como Nueva York, que ocupa la quinta posición en esta clasificación, por detrás de Praga.



Foto: Shutterstock

- c. ¿Te parece adecuado el criterio de la proporción áurea para clasificar las ciudades más bonitas del mundo? ¿Incluirías o eliminarías alguna ciudad? ¿Crees que tu ciudad o lugar de origen estaría en un puesto alto dentro de esta clasificación?



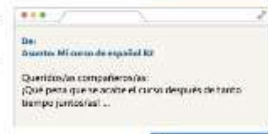
AHORA YA SABEMOS

- 2** Tu ciudad tiene graves problemas de tráfico. Tu compañero/a y tú habéis sido elegidos/as para participar en un debate ciudadano con el objetivo de proponer y recoger soluciones. Decidid cuál de estas propuestas vais a defender. Finalmente, preparad el debate en clase.
- Cerrar el centro de la ciudad para todos los vehículos, excepto para residentes, taxis y autobuses.
 - Cerrar el centro de la ciudad al tráfico algunos días, por ejemplo, los fines de semana.
 - Permitir circular a la mitad de los vehículos unos días y a la otra mitad el resto.
 - Permitir circular pagando una tasa (cuánta?).
- 3** Durante tres minutos vas a hablar sobre uno de estos temas. Anota lo que vas a decir. Puedes consultar las notas mientras hablas, pero no puedes leerlas en voz alta.
- La mejor o la peor decisión de tu vida
 - Una experiencia personal en la que la suerte jugó un papel decisivo.
 - Un invento que ha revolucionado la vida de las personas.



- 4** a. Escucha estas dos opiniones sobre arte y marca en cada caso la frase que las resume mejor. Luego comenta estas opiniones con tus compañeros/as.
- El arte debería tener como objetivo transmitir la emoción del / de la espectador/a, sin importar si es bello o no.
 - Pocas pintó el Gótico para demostrar que el arte, además de ser una herramienta de protesta, también puede ser estéticamente bello.
 - Todo vale en el arte moderno, aunque, a veces, no sabemos lo que muchos obras intentan transmitir.
 - A nadie le gustaría imaginar un mundo sin belleza, el arte debería tener como objetivo crear algo hermoso.

- 5** Comunicación en línea. Estás llegando al final del nivel B2. Escribe una entrada en el foro de la clase para despedirte. Habla de tus experiencias de aprendizaje, de tus emociones, anécdotas y planes. Después, lee y comenta las entradas de los/as compañeros/as.



12 MIRADOR

MEDIACIÓN

- 6** a. Un/a amigo/a que planea trabajar en España quiere conocer el sistema de salud español y te ha pedido ayuda. ¿Estás familiarizado/a con el tema? Lee estas frases e indica si son verdaderas (V) o falsas (F) según tu opinión. Comenta tus respuestas.
- Los/as trabajadores/as en España tienen que elegir si pertenecer al sistema de salud pública o contratar un seguro médico privado.
 - Si necesitas unas gafas, el sistema de salud pública te las proporciona.
 - Si trabajas en España, tienes una tarjeta sanitaria que te permite ser atendido/a en el sistema de salud pública.
 - En el sistema de salud pública no se puede acceder directamente a un/a médico/a especialista; tu médico/a de cabecera tiene que solicitarlo.
 - A través de un seguro médico privado, la atención especializada tarda más que en el sistema público.
- b. Ahora lee el folleto, comprueba tus respuestas y corrige las frases falsas. ¿Estabas bien informado/a? ¿Es muy diferente el sistema sanitario en tu país?



EL SISTEMA DE SALUD EN ESPAÑA



El sistema de salud pública de España es gratuito y universal: las consultas, el acceso a urgencias y los medicamentos son gratuitos para algunos segmentos de la población y subvencionados para el resto. Sin embargo, la atención dental y la óptica no están cubiertas.

Todos/as los/as trabajadores/as están obligados/as a cotizar al sistema de salud público español, de modo que, si usas empresa a trabajar en España, la Seguridad Social española le asegurará automáticamente la atención médica de cabecera y podrá acceder a los servicios mediante la tarjeta sanitaria. Para acudir a un/a médico/a especialista, es necesario ir primero al / a la médico/a de cabecera, que en caso necesario deriva al / a la paciente a la consulta de un/a especialista.

Los/as trabajadores/as, aparte de estar cubiertos/as por el sistema público, también pueden contratar un seguro privado con diferentes prestaciones dependiendo de la tarifa. Estos seguros poseen en general una red de hospitales, clínicas y laboratorios, y en este caso se puede acceder a atención especializada más rápidamente y sin tener que ir al / a la médico/a de cabecera.

- c. Mediación intralingüística. Tu amigo/a te ha pedido ayuda para entender mejor el folleto, pero no habla tu idioma y todavía tiene un nivel bajo de español. Resume la información de la manera más sencilla posible.

- d. Mediación interlingüística. Crea una versión del folleto en tu idioma en forma de infografía.



BLOG DE LITERATURA

- 7** a. ¿Conoces a Isabel Allende? Investiga y escribe una breve biografía para completar la entrada de este blog de literatura. Luego, compara con el resto de la clase.



Isabel Allende nació en Lima en 1942.

- b. Vas a leer un fragmento de una novela en la que Isabel Allende describe la ciudad de Santiago de Chile. En el texto, la autora dibuja una ciudad con un enorme contraste entre los barrios de la clase social alta y la más baja. Antes de leer el texto, ¿cuáles crees que pueden ser esas diferencias? Coméntalo con un/a compañero/a.

- c. En el texto, la autora utiliza estas expresiones para describir las diferencias sociales. ¿Cuáles crees que corresponden a los barrios de clase social alta (A) y cuáles a los de clase baja (B)? Después, lee el texto y comprueba.

- | | | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> mansiones | <input type="checkbox"/> obreros | <input type="checkbox"/> palacios |
| <input type="checkbox"/> casuchas | <input type="checkbox"/> artesanos frondosos | <input type="checkbox"/> perros pastoreantes |
| <input type="checkbox"/> personas hacendadas | <input type="checkbox"/> ciudad en blanco y negro | <input type="checkbox"/> muros delirados |

Mi país inventado (2002)

Hay ciudades, como Caracas o el D. F. en México, donde pobres y ricos se mezclan, pero en Santiago los límites son claros. La distancia entre las mansiones de los ricos en los falsos cordilleros con guardias en la puerta y cuartos grandes, y las casuchas de las poblaciones proletarias, donde viven quince personas hacinadas en dos habitaciones sin baño, es astronómica. Siempre que voy a Santiago me llama la atención que una parte de la ciudad sea en blanco y negro y la otra en tinte. En el centro y en las periferias de obreros todo parece gris, los perros artífices que existen están exhaustos. Los muros delirados, la gente canchale, hasta los perros que vagan entre los tarros de basuro son unos quillotes / pulguitones de color indefinido. En los sectores de la clase media hay árboles frondosos y las casas son modestas, pero bien tendidas. En los barrios de los ricos solo se aprecia la vegetación: las mansiones se ocultan tras infranqueables paredes, nadie anda por las calles y los perros son mestres que solo sueñan de noche para cuidar las propiedades. Largo, seco y caliente es el verano en la capital. Un polvillo amarillento cubre la ciudad en esos meses; el sol derrite el asfalto y afecta al humor de los santiaguinos, por eso quien puede procura escapar.

* Quien puede hacerlo

- d. Responde a las preguntas según la información del texto.
- ¿Cuál es la diferencia entre Santiago y otras capitales latinoamericanas?
 - ¿En qué partes de la ciudad se sitúan el barrio rico y el pobre?
 - ¿Qué es lo que más le llama la atención a la autora cuando vuelve de visita?
 - ¿Qué pasa en el verano? ¿Quién puede escapar y dónde?

- e. ¿Santiago de Chile se parece a tu ciudad en algún aspecto? ¿En cuál? ¿Conoces otras ciudades que se parezcan a Santiago? Coméntalo en clase.



7 EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Comunicación

- Hablar de noticias y acontecimientos
- Hablar sobre cómo nos informamos
- Expresar influencia y consecución
- Argumentar y contraargumentar
- Hablar de cambios
- Expresar aumento y disminución
- Comentar cifras
- Expresar arrepentimiento

Léxico

- Acontecimientos históricos
- Periodismo
- Cambios vitales y generacionales

Gramática

- Los verbos de influencia y consecución
- El futuro perfecto e imperfecto (repaso)
- El infinitivo compuesto

Cultura

- Acontecimientos del siglo XXI
- Medios de información
- Generaciones
- **Vídeo 6** ¿Cómo se editan los genes?
- **GENTE** Patricia Ramos

2009

Inicio de la tecnología *blockchain* con el lanzamiento del bitcoin

2008

Inicio de la crisis económica y financiera mundial

2010

Primavera Árabe

2011

Inicio de la guerra civil siria y de la crisis de los refugiados

2017

Movimiento #MeToo para denunciar el acoso y la agresión a mujeres

ACONTECIMIENTOS DE NUESTRO SIGLO

2001

Creación de Wikipedia, la enciclopedia libre

2001

Ataques terroristas en Nueva York

2002

Entrada en circulación del euro

2004

Tsunami en el océano Índico

2003

Desciframiento del genoma humano

2020

Pandemia de COVID-19

2022

Inicio del conflicto entre Rusia y Ucrania

- 1** a. Observa la infografía. ¿Recuerdas todos estos acontecimientos? ¿Qué sabes de cada uno? ¿Cuál ha tenido más impacto en tu vida y por qué? Coméntalo en grupo.

b. ¿Qué otros acontecimientos del siglo XXI crees que faltan en la infografía? En los mismos grupos, pensad en aspectos como política, economía, ciencia, investigación, salud, deporte o cultura.

ACT 1 - campus difusión



Texto mapeado



Texto locutado

ES NOTICIA

2 a. Lee el cuestionario y marca las opciones con las que más te identificas. Luego compáralas con un/a compañero/a. ¿Coincidís?

LOS MEDIOS DE INFORMACIÓN Y YO

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Suelo enterarme de las noticias importantes...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> por la radio, la prensa o la TV. <input type="checkbox"/> por las redes sociales. <input type="checkbox"/> porque alguien me las cuenta. <p>2. Cuando hay una noticia importante...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> la leo / escucho / veo completa y en detalle. <input type="checkbox"/> la leo / escucho / veo por encima. <input type="checkbox"/> solo leo / escucho / veo los titulares. | <p>3. Si una noticia me parece interesante, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> consulto varias fuentes. <input type="checkbox"/> la comparto en una red social. <input type="checkbox"/> la comento con otras personas. <p>4. Si leo una posible noticia falsa, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> investigo si es verdad. <input type="checkbox"/> la comento con otras personas. <input type="checkbox"/> la ignoro, no hago nada. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



b. Ahora, comenta estas preguntas con tu compañero/a.

1. ¿Consideras que estás informado/a y al día de la actualidad?
2. ¿A qué noticias sueles prestarles más atención?

3 a. Lee la misma noticia publicada en un periódico en línea y en una red social. ¿De qué trata? Comentad las similitudes y las diferencias con relación a los siguientes aspectos.

objetividad	público	lenguaje	formato
-------------	---------	----------	---------

- La noticia del periódico es más objetiva.
- Sí, es cierto, pero la otra utiliza un lenguaje más directo e informal que la hace más atractiva.

Las Noticias



ULTIMAS NOTICIAS

República Dominicana prohíbe el matrimonio entre menores de edad

El presidente Luis Abinader anunció este miércoles la ley que prohíbe el matrimonio infantil en el país, que hasta este momento permitía los enlaces a partir de los 15 años. En el futuro la edad mínima para contraer matrimonio será de 18 años. El incumplimiento de esta ley será castigado con una pena de dos a cinco años de cárcel y multas de 8620 a 17240 dólares, además de la anulación del matrimonio.

Hablar de noticias

- > La noticia informa / va / trata de / se dirige a...
- > Se difunde / Se hace viral / Se comparte...
- > Se pueden dejar comentarios en línea.
- > Los/as lectores/as reenvían / comentan los tuits / las noticias.

ACT 3a - campus difusión



- Texto mapeado
- Texto locutado



Arma Mia @ArmaMiaEcu

12:56 p.m. · 29 dic. 2020 · Twitter Web App

POR FIN ¡¡YA es LEY la prohibición del matrimonio infantil en REPÚBLICA DOMINICANA!! ¡Momento histórico para nuestro país! Gran noticia y gran paso el que hoy damos. ¡A festejarlo! #Noalmatrimonioinfantil



🗨️
📌
❤️
📎
|||

b. ¿Cuál es la noticia más extraña, divertida o increíble que has leído este mes? ¿En qué medio? ¿La has compartido?

Expresar consecución e influencia

En general, después de verbos como **lograr, intentar, conseguir** o **evitar** se usa el subjuntivo si hay un cambio de sujeto.

- Un buen periodista **intenta ser** objetivo.
- Un buen periodista **intenta que la noticia sea** objetiva.

Cuando usamos verbos de influencia como **permitir, aconsejar, recomendar, ordenar** o **prohibir** acompañados de un pronombre de OI, podemos utilizar indistintamente el infinitivo o el subjuntivo, aunque, en general, los sujetos de los dos verbos siempre son distintos.

- Su padre **le recomienda leer** varios periódicos. = Su padre **le recomienda que lea** varios periódicos.

4, 12

Contraargumentar

- › Bueno / Ya, pero...
- › Puede que tengas razón, pero...
- › Puede que sí / no, pero...
- › A pesar de / Aunque...
- › No dudo que...
- › Sin embargo...
- › Pero al mismo tiempo...
- › También es verdad que...

ACT 5 - campus difusión



› Cápsulas de lengua oral y coloquial › Expresiones con la palabra **bueno**

5, 13

4 a. 18 - Vas a escuchar a tres personas expertas hablar sobre el periodismo actual. ¿De qué temas hablan? Toma nota.

b. 18 - Escucha de nuevo. ¿Qué afirmaciones hacen respecto a cómo actúa un/a buen/a periodista?

- Se asegura de que la noticia sea verdadera.
- Logra que el lenguaje sea políticamente correcto.
- Hace que una noticia se haga popular.
- Consigue ser el / la primero/a en publicar una noticia.
- Intenta que el lenguaje sea apropiado.
- Evita que la información se mezcle con la opinión.

c. ¿Hay alguna otra característica importante para ti que no se haya mencionado en b? En parejas, añadid dos frases más. Podéis usar los verbos de las etiquetas. Luego, comparad con el resto de la clase.

intentar	hacer	asegurarse de	permitir	facilitar	conseguir
lograr	evitar	contrastar	intentar		

5 ¿Estamos (bien) informados/as? En cuatro grupos, cada uno debate sobre un bloque de preguntas. Después, presentad vuestras conclusiones al resto de la clase.

<p>1 ¿Crees que estamos sobreinformados/as? ¿Estás de acuerdo con la frase "Hoy en día todo el mundo puede ser periodista"?</p>	<p>2 ¿Conoces alguna noticia falsa que se haya hecho viral? ¿Crees que circulan más noticias falsas que verdaderas?</p>
<p>3 ¿Las noticias tendrían que ser gratuitas para todos/as? ¿Cuánto estás dispuesto/a a pagar por leer una noticia?</p>	<p>4 ¿Dejas comentarios sobre noticias en las redes sociales? ¿Debería haber (más) control para los comentarios en la red?</p>

- Soy de la opinión de que nunca hay información suficiente.
- Puede que tengas razón, pero la mayoría de la información es superflua.

6 En parejas, escribid dos noticias. Pueden ser verdaderas o falsas. Luego, intercambiad las noticias con otra pareja, que dice si le parecen verdaderas o falsas y por qué. Para ello podéis contrastar las noticias buscando fuentes en internet.

Se ha presentado esta semana en el Salón del Automóvil de Madrid el primer modelo de coche que funciona con energía hidráulica. Según...

HACIA UN MUNDO MEJOR

- 7 a.** “Cualquier tiempo pasado fue mejor”. ¿Estás de acuerdo con esta frase? ¿Qué aspectos crees que han mejorado o empeorado en la sociedad en el último siglo?
- b.** Lee el siguiente artículo sobre cambios importantes que ha habido en los últimos cien años y completa el texto con los datos de la infografía. ¿Qué información es nueva para ti?

EL MUNDO VA A MEJOR: CINCO DATOS QUE LO CONFIRMAN

El mundo no es perfecto y ni siquiera va tan bien como nos gustaría, pero sí que vivimos más y mejor que antes, tenemos menos hambre y sufrimos menos violencia. Para los/as más escépticos/as, hemos recopilado cinco datos que lo demuestran.

1. MENOS POBREZA

El nivel de pobreza es uno de los factores que más cambios ha sufrido en los últimos cien años. En 1920, un % de la población mundial vivía en cierto grado de pobreza. Este porcentaje se ha reducido considerablemente hasta llegar al % en la actualidad. Además, el total de las personas que vive en pobreza extrema disminuye cada día.

2. MÁS ALFABETIZACIÓN, MÁS EDUCACIÓN

Hoy en día, la educación ha llegado a ser un derecho universal. Un % de la población adulta del mundo sabe leer y escribir. Desde el siglo pasado, la tasa de alfabetización ha subido un %, más niños y niñas están escolarizados y el acceso a la educación superior ha experimentado un crecimiento del 20 %.

3. MENOS TRABAJO, MÁS PRODUCTIVIDAD

Por otra parte, se observa un descenso en el número de horas trabajadas. Hace un siglo y medio, se trabajaban unas 3000 horas al año en los países desarrollados. Las mejoras tecnológicas y una mayor productividad han hecho posible que hoy se trabajen unas horas menos.

4. MATRIMONIO ENTRE PERSONAS DEL MISMO SEXO

Las primeras leyes fueron aprobadas durante la primera década del siglo, concretamente en Países Bajos en 2001. Este reconocimiento se considera un derecho humano y civil. Actualmente, de los 195 países, ya hay que reconocen legalmente estas uniones. De momento, los últimos en sumarse han sido Cuba, México y Andorra en 2022.

5. MÁS Y MEJOR SALUD

La salud está mejor que nunca. Vivimos más, pero también vivimos mejor. A principios del siglo pasado, la esperanza de vida era de años; hoy alcanza los Gracias a los nuevos tratamientos y vacunas, muchas enfermedades mortales han desaparecido y las nuevas se pueden combatir mejor.



ACT 7b - campus difusión



Texto mapeado

Texto locutado

¿Recuerdas?

- > Ya lo sabía.
- > Ya había oído hablar de...
- > No sabía que /lo de...
- > No tenía ni idea.



CÓMO HEMOS CAMBIADO

10 a. ¿Qué ha dejado huella en tu vida? Busca ejemplos para cada categoría y compara con un/a compañero/a.

- objeto
- aparato
- película
- libro
- canción
- acontecimiento
- persona famosa

- Cuando era pequeña, mi madre tenía en casa un cuarto oscuro para revelar. Me encantaba ayudarla.
- En mi casa había muchas herramientas, mi abuelo era muy manitas haciendo muebles. ¡Hizo hasta mi cama!

b. Lee esta información sobre tres generaciones. ¿Pertenece a alguna de ellas? ¿Te identificas con alguna descripción?



ACT 10b - campus difusión



- Texto mapeado
- Texto locutado



Baby boomers

NACIDOS/AS ENTRE 1946-1964

Surgida después de la Segunda Guerra Mundial y marcada por la Guerra Fría, en Europa y Estados Unidos ha sido la generación de la protesta, llena de ideales por un futuro mejor. Los boomers fueron inconformistas y de espíritu libre. Vivieron la llegada a la Luna, la libertad sexual y los primeros movimientos feministas. Es la primera generación en conocer la televisión, los casetes y los discos de vinilo. Se caracterizan por su optimismo, su fidelidad en el trabajo y su capacidad de adaptación.



Generación X

NACIDOS/AS ENTRE 1965-1979

Han visto el final de la Guerra Fría, la consolidación de muchas democracias (por ejemplo en Europa del Este y América Latina) y la aparición del sida. Protagonizaron el esplendor del consumismo de los años 80, la llegada de los primeros ordenadores personales e internet. Fueron educados/as para ser universitarios/as y asegurarse un futuro laboral. Trabajar y producir es su filosofía de vida, el individualismo y la ambición son los valores con los que han crecido. Intentan equilibrar su vida laboral y familiar con el tiempo libre.



Millennials

NACIDOS/AS ENTRE 1980-1999


Nacidos/as en la era digital y en un mundo globalizado, han crecido con los teléfonos inteligentes y las tabletas, que son imprescindibles para su vida virtual en las redes sociales. Han vivido y formado parte de importantes movimientos sociales. Tienen conciencia ecológica, son multiculturales, tolerantes y comprometidos/as. Están muy bien preparados/as. También son idealistas, emprendedores/as y autodidactas. Prefieren trabajar para vivir y no vivir para trabajar. Desean viajar y conocer el mundo.

c. Lee de nuevo los textos y completa un mapa asociativo como este para cada generación.




d. ¿Qué es lo mejor y lo peor de tu generación? En grupos, escribid un texto como los de b. Luego, compartidlo en clase.




11 a.  19 - Escucha una entrevista a personas de las tres generaciones y completa la tabla.

	BABY BOOMERS	GENERACIÓN X	MILLENNIALS
¿QUÉ SE DICE DE ELLOS/AS?			
¿POR QUÉ IDEALES HAN LUCHADO?			
¿QUÉ ESPERAN DEL FUTURO?			

b.  20 - Escucha y marca de qué se arrepienten Camila (C), Marcos (M) y Bruno (B).

- Me arrepiento de no haber estudiado otra carrera.
- Me arrepiento de no haber sido más valiente.
- Tendría que haber sido más fuerte.
- Me gustaría haber crecido con menos expectativas de futuro.
- Podría haber disfrutado más.
- Tendría que haber vivido sin pensar tanto en el futuro.

c.  20 - Escucha de nuevo y responde a las preguntas.

1. ¿A qué se refiere Camila cuando dice que no tendría que haber pensado tanto en el futuro?
2. ¿Por qué Marcos no hizo otra carrera?
3. ¿De qué tipo de expectativas habla Bruno?

d. Y tú, ¿hay algo que te gustaría haber hecho y no hiciste? Cuéntaselo a tu compañero/a, que te hace preguntas.

- *Me gustaría haber dado la vuelta al mundo, pero empecé a trabajar y lo dejé pasar.*
- *¿Sigues pensando en hacer ese viaje?*

Infinitivo compuesto

El infinitivo compuesto se forma con el infinitivo de **haber** y el participio del verbo. Se utiliza para hablar de hechos terminados antes de un cierto momento.

- Me arrepiento de **no haber ido** al viaje.
- Podría **haber vivido** en otro país.

 11



12 El juego de las generaciones. En grupos de tres, hablad de los siguientes temas. Se juega con fichas y con una moneda. Cara = 1 paso, cruz = dos.



MÁS QUE PALABRAS

13 a. Sustituye en las siguientes frases el verbo **hacer** por uno de estos verbos.

preparar | obligar a | conseguir | cumplir | practicar | realizar | ganar

1. El buen periodismo **hace** que estemos bien informados/as.
2. En otras generaciones eran las madres las que **hacían** la comida.
3. He empezado a **hacer** yoga en línea.
4. El Gobierno **ha hecho** un estudio sobre la pobreza.
5. Mi madre va a **hacer** 65 años el próximo mes.
6. Mis padres me **hacían** volver temprano a casa cuando era joven.
7. La generación de mis padres **hizo** mucho dinero trabajando duro.



b. ¿Con qué verbo se puede expresar lo mismo?

hacer(se) rico/a: <u>enriquecer(se)</u>	hacer posible: _____
hacer compañía: _____	hacer simple: _____
hacer planes: _____	hacer(se) mejor: _____
hacerse viejo/a: _____	hacer(se) peor: _____

14 Elige dos verbos de cambio (**volverse**, **hacerse**, **llegar a ser** o **ponerse**) y escribe un texto breve para cada uno en el que se vea claro su uso. Los adjetivos de las etiquetas te pueden ayudar.

vegano/a | rico/a | ingeniero/a | desconfiado/a | presidente/a | enfermo/a | rojo/a | triste | ...

Juan siempre había sido una persona muy generosa y confiada. Pero después de varias traiciones de amigos muy cercanos se ha vuelto muy desconfiado con la gente.

17

TAREA FINAL: UNA ENCUESTA SOBRE EL FUTURO

15 Vais a elaborar una encuesta para saber cómo veis el mundo dentro de 20 años.

1. En grupos de tres. Se reparten uno o dos temas distintos para cada grupo.

economía | relaciones personales | salud | ciencia | trabajo
política | medioambiente | ocio | formas de vida

2. Cada grupo elabora tres preguntas para cada uno de los temas que ha elegido. Las preguntas deben tener tres opciones de respuesta.
3. Luego, cada miembro del grupo se reúne con personas de los otros grupos para formular sus preguntas y responder a las de los demás.
4. Luego, en los grupos originales, comentad la información que habéis recopilado y escribid unas conclusiones generales.
5. Finalmente, compartid con el resto de la clase vuestro informe de conclusiones.

EL MUNDO EN 20 AÑOS
Dentro de 20 años las guerras...
a) habrán desaparecido.
b) disminuirán.
c) aumentarán.

• *En nuestra clase somos bastante optimistas. Creemos que, dentro de 20 años, las guerras habrán desaparecido del planeta...*



▶ 6 – ¿CÓMO SE EDITAN LOS GENES?

Antes de ver el vídeo

- 1 ¿Sabes qué es la genética? ¿Y la diferencia entre gen y genoma? En parejas, buscad información e intentad crear una definición lo más sencilla posible de estos tres conceptos.

Vemos el vídeo

- 2 Marca si estas frases son verdaderas (V) o falsas (F) según la información del vídeo. Corrige las falsas.
 1. CRISPR es una técnica que solamente permite modificar el genoma de los seres humanos.
 2. Se ha demostrado que se pueden eliminar enfermedades en embriones de manera segura.
 3. CRISPR es una herramienta más cara y complicada que las que habían existido antes.
 4. Ya se ha empezado a usar CRISPR para intentar curar enfermedades como el cáncer.
 5. Modificando un óvulo o un espermatozoide con CRISPR, podrían nacer bebés sanos de padres que tengan enfermedades hereditarias.
- 3 Según el vídeo, ¿por qué el uso de la técnica CRISPR es un tema controvertido? ¿Qué opina la comunidad científica?

Después de ver el vídeo

- 4 Busca más información sobre CRISPR y comparte datos interesantes con la clase.

GENTE

PATRICIA RAMOS



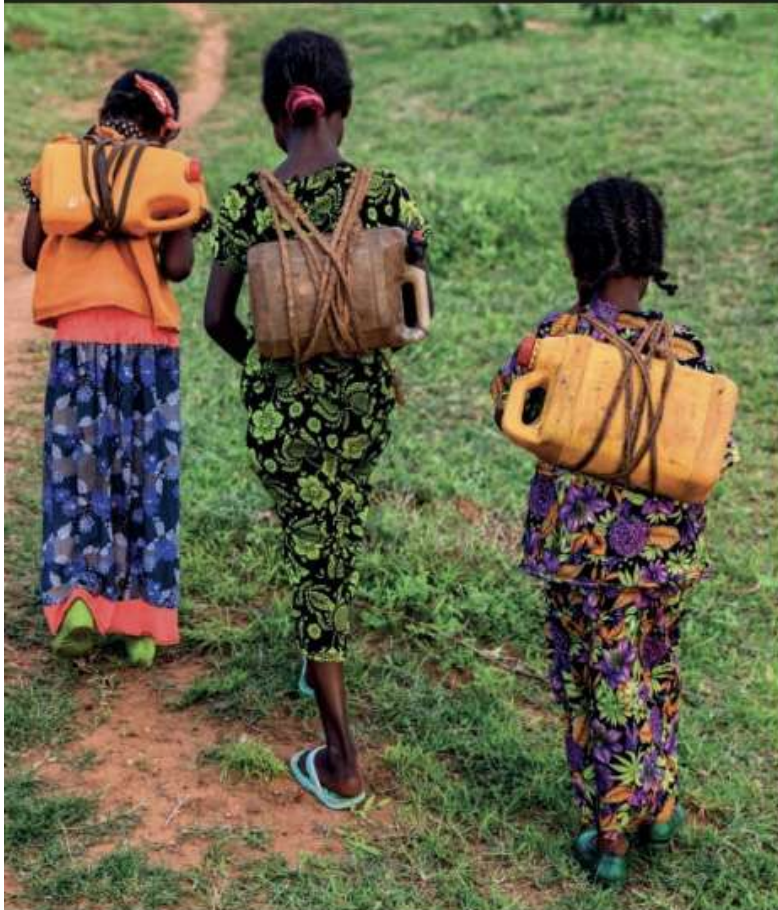
En ocasiones, se atribuye a los jóvenes de hoy en día una fama inmerecida: la de que son la generación más pasiva de la historia. Un ejemplo que sirve para romper con esta falsa creencia sobre los miembros de la generación Z es el de Patricia Ramos, una joven activista y estudiante de Medicina que, con su espíritu fuerte y comprometido, está decidida a hacer de este mundo un lugar mejor para vivir.

Patricia lleva desde los 14 años colaborando con Plan Internacional, una ONG que trabaja por la igualdad de oportunidades de las mujeres y niñas en más de 65 países. Su compromiso empezó cuando la ONG impartió un taller sobre los derechos de las niñas en la escuela donde estudiaba. Unos años más tarde tuvo la oportunidad de viajar a Paraguay y comprobar cómo los efectos del cambio climático afectan sobre todo a las niñas. En situaciones extremas son ellas las que dejan de ir al colegio para ir a buscar agua, a veces a lugares muy lejanos,

o para atender a las necesidades básicas de la familia. Además, la pobreza y la desigualdad llevan a que sus familias las casen muy jóvenes para no tener que ocuparse de ellas.

Desde entonces, Patricia ha hablado en diferentes foros sobre la desigualdad y en 2019 fue elegida como representante de España para asistir a la Cumbre Juvenil sobre Acción Climática de las Naciones Unidas. Allí, junto con otros/as 500 jóvenes de todo el mundo, participó en un foro donde se compartieron preocupaciones, ideas y soluciones.





En España, dice Patricia, el reto es conseguir que se invierta más en energías limpias y que haya más “empleos verdes” con mujeres que tomen decisiones.

Aunque es escéptica en lo que respecta a la política, su filosofía es el optimismo, por eso en 2022 quiso dar a conocer sus ideas en un libro coescrito junto con otras cuatro activistas de su generación, *Somos la última generación que puede salvar el planeta*. En él defienden que no hay más tiempo que perder, que se trata de la última oportunidad para salvar nuestro planeta. Ellas se han propuesto hacer todo lo que esté en sus manos para conseguirlo.

Patricia asegura que este movimiento lo lidera la gente joven por frustración, porque las generaciones anteriores han causado esta situación y no hacen nada por arreglarla. Para el futuro espera que los pequeños pasos que ahora se están dando hagan posibles grandes cambios.

- 1** Lee el texto y resume en una frase la idea principal de cada párrafo.
- 2** Responde a estas preguntas sobre el texto.
 1. ¿Cuándo y por qué empezó Patricia a comprometerse como activista?
 2. ¿Qué dos campos de trabajo desarrolla especialmente?
 3. ¿Pertenece a alguna asociación? ¿Qué tipo de actividades ha llevado a cabo como activista?
 4. ¿Cuál es, según su opinión, el caballo de batalla en España?
 5. ¿Qué opina Patricia Ramos sobre su generación?
- 3** Investiga a qué se dedica alguna ONG que te interese y compártelo en clase.

GENTE - campus difusión

15



Texto mapeado

Texto locutado

COMUNICACIÓN

HABLAR DE NOTICIAS Y ACONTECIMIENTOS

- La noticia, que trata de un acontecimiento social, se dirige a un público muy concreto.
- La autora valora como positivos los acontecimientos.
- La noticia falsa se ha hecho viral en muy pocas horas.
- La información se ha retuiteado miles de veces.

TITULARES DE NOTICIAS

- Se cumple el décimo aniversario de los ataques terroristas.
- Informan en directo sobre el tsunami ocurrido ayer.
- Se vuelve a hablar de la crisis económica de 2008.
- El incumplimiento de esta ley será castigado.
- Se permite el matrimonio entre personas del mismo sexo.

HABLAR SOBRE CÓMO NOS INFORMAMOS

- Suelo informarme por la radio, y un poco también por las redes sociales.
- Generalmente me entero de las noticias por las redes sociales, pero muchas son falsas o están contadas desde un punto de vista muy poco objetivo. No me fío mucho.
- Prefiero leer la edición impresa del periódico. En la digital hay mucha publicidad.
- Normalmente, solo leo los titulares de los artículos y los pies de foto.
- Cuando una noticia me interesa de verdad, intento consultar varias fuentes.
- Si leo una noticia que creo que puede ser falsa, la contrasto en otros medios.
- Busco la objetividad y la fiabilidad de los medios de comunicación, pero está todo politizado.



EXPRESAR INFLUENCIA Y CONSECUENCIA

- Un buen periodista hace que una noticia se haga popular.
- Se asegura de que la noticia sea objetiva y esté contrastada.
- Logra que lo complejo sea comprensible.
- Permite que el entrevistado se exprese con libertad.
- Intenta que el lenguaje sea imparcial, veraz y comprensible.
- Evita que la información se mezcle con la opinión.
- Debe poder acceder a las fuentes y difundir la verdad, independientemente de sus creencias personales.

ARGUMENTAR Y CONTRAARGUMENTAR

- Soy de la opinión de que los medios siempre mientan.
- Bueno, no creo que mientan todos.
- Puede que tengas algo de razón, pero no todo el mundo lo hace. También hay buenos profesionales.
- Aunque lo diga todo el mundo, yo no me lo creo.
- No dudo que algunos mientan, pero yo creo que la mayoría dice la verdad.
- Quizá a veces manipulen algo la información, sin embargo creo que en general hacen un buen trabajo.

HABLAR DE CAMBIOS

- El mundo ha sufrido muchos cambios importantes.
- La sanidad ha experimentado avances enormes.
- En el último siglo la población ha envejecido.
- La pobreza se ha convertido en una lacra social.
- La educación ha llegado a ser un derecho universal.
- En general, nos hemos vuelto más tolerantes.
- Mucha gente se ha hecho vegana o vegetariana.
- La clase política se ha puesto nerviosa con las protestas.

EXPRESAR AUMENTO

- La cantidad de matrimonios mixtos ha experimentado un crecimiento importante.
- La tasa de alfabetización ha subido.
- La población mundial ha aumentado notablemente.
- El paro se ha triplicado desde hace dos años.
- La natalidad se ha incrementado considerablemente.
- El último país en sumarse ha sido Andorra.

EXPRESAR DISMINUCIÓN

- El índice de pobreza se ha reducido en un porcentaje importante.
- La desigualdad entre géneros va disminuyendo progresivamente.
- La mortalidad infantil ha bajado en casi todos los países.
- Se observa un descenso generalizado en el número de horas trabajadas.

COMENTAR CIFRAS

- De los 195 países, ya hay 34 que lo reconocen legalmente.
- La tasa de natalidad ha alcanzado su valor máximo.
- Hacia 1920, la esperanza de vida era de 32 años.
- El porcentaje de paro es de aproximadamente un 6%.
- Un tercio de la población vive en situación de pobreza.

EXPRESAR ARREPENTIMIENTO

- Me arrepiento de no haber estudiado una carrera.
- Debería haber ahorrado dinero para la jubilación.
- Me gustaría haber dado la vuelta al mundo.
- Tendría que haber sido más decidido en el plano laboral.
- No me arrepiento de nada.

GRAMÁTICA

LOS VERBOS DE INFLUENCIA Y CONSECUCIÓN

En general, después de verbos como **lograr, intentar, conseguir** o **evitar** se usa el subjuntivo si el sujeto de la oración principal es diferente al sujeto de la oración subordinada.

CON INFINITIVO

- He conseguido **tener** un trabajo estable.
- Un buen diario intenta **difundir** noticias contrastadas.
- Un buen titular consigue **atraer** a muchos lectores.
- Este periódico evita **publicar** noticias falsas.

CON SUBJUNTIVO

- Hemos conseguido **que** el mundo **sea** más justo.
- Un buen periódico intenta **que** las noticias **estén** contrastadas.
- Un buen titular consigue **que nos interese** por la noticia.
- Este diario evita **que** sus periodistas **publiquen** noticias falsas.

Cuando usamos verbos de influencia como **permitir, aconsejar, recomendar, ordenar** o **prohibir** acompañados de un pronombre de OI, podemos utilizar indistintamente el infinitivo o el subjuntivo, aunque, en general, los sujetos de los dos verbos siempre son distintos.

- La profesora nos prohíbe usar el móvil en clase = La profesora nos prohíbe que usemos el móvil en clase.

EL FUTURO (REPASO)

IMPERFECTO

Se usa para hablar de intenciones en el futuro, con marcadores como **mañana, el año próximo, en 2040...**

- Mañana **iré** a comprar algo de comer para el sábado.
- El mes que viene **vendrán** mis padres unos días a vernos.

Para hacer hipótesis en el presente.

- Supongo que María no nos contesta porque **estará** reunida.
- No sé, supongo que no **tendrá** batería en el móvil.

Para hacer predicciones.

- Este fin de semana **lloverá** en la meseta central.
- Dentro de cincuenta años el mundo **será** aún mejor.

Para expresar consecuencias probables.

- Si consultas varios medios, **estarás** mejor informada.
- Si no nos quejamos, **perderemos** muchos derechos.

PERFECTO

Se usa para referirnos a acciones o situaciones que ya estarán terminadas en algún momento del futuro.

- Mañana a estas horas ya **habremos llegado** a casa.
- En octubre la tasa de paro **habrá alcanzado** un 8%.

Para hacer hipótesis sobre el pasado reciente.

- No consigo localizar a la jefa de redacción. ¿**Habrás salido**?
- No sé dónde están tus gafas, las **habrás dejado** en el coche.

EL INFINITIVO COMPUESTO

Se forma con el infinitivo de **haber** y el participio del verbo (ambas formas invariables).

Se utiliza para hablar de hechos terminados antes de un cierto momento.

- Antes de diciembre espero **haber encontrado** trabajo.
- Me arrepiento de no **haber ido** a la fiesta.
- Se disculpó por **haber vendido** todos los discos de vinilo.



MI GENERACIÓN HA TRABAJADO MUCHO, PERO EL MUNDO HA CAMBIADO EN TODOS LOS SENTIDOS. SUPONGO QUE MIS NIETAS LUCHARÁN PARA VIVIR EN UN PLANETA MÁS JUSTO Y EQUITATIVO Y QUE FORMARÁN PARTE DE UNA SOCIEDAD MÁS RESPONSABLE. YO NO ME ARREPIENTO DE NADA, PERO ME GUSTARÍA HABER LUCHADO UN POCO MÁS CONTRA LAS DESIGUALDADES SOCIALES.